Просто хорошая газета
Отдушина
12+
№6 (805) 5 февраля 2020 года
Основана 18 октября 2002 года Издатель УП «Газета Слонимская» ГАЗЕТА РЕКЛАМНАЯ ДЛЯ ДОСУГА


Владимир Двоежонов

ВЛАДИМИР ДВОЕЖОНОВ:

«В сыне моя душа и смысл жизни»

В обществе встречаются мужчины, которые берут на себя обязанности и достойно воспитывают детей. Слонимчанин Владимир Двоежонов — один из таких отцов.

— Вы помните первые эмоции, когда Вам сообщили, что Вы стали отцом?

— Илья родился в перинатальном центре Гродно. В этот момент я находился в командировке. Через неделю я поехал со своим другом его забирать. В первый раз почувствовал себя отцом, когда принял младенца на руки в роддоме. До сих пор помню, как положил его на изгиб локтя левой руки и он зашевелился. Признаться, скучаю об ушедшем времени — сегодня ребенку девять лет. Не знаю, что буду делать, когда он вырастет и пойдет своей дорогой. Иногда загрустишь по какому-то поводу, а из этого состояния ребенок только и помогает выйти. В нем моя частичка, душа и смысл жизни.

— Расскажите о своих «секретах» воспитания сына.

— Есть такое выражение: «Не нужно требовать от детей понимания, нужно их понимать. Ведь они не были взрослыми, а мы уже были детьми». Моя позиция, которая выработалась в процессе его взросления, — научить его самостоятельности. Я вижу, что мои усилия в этом направлении дают свои плоды. Он видит во мне своего друга, который поддержит, поможет и не подведет. Илья не боится говорить со мной начистоту, и это я считаю важным.

Важно в любом деле заметить способности своего ребенка. Еще когда он посещал детский сад, музыкальный руководитель Елена Баль — за что я ей очень благодарен — посоветовала отвести парня в музыкальную школу. Я хотел отдать его только на вокал, но без освоения музыкального инструмента, как сказали, в этом деле никак. И стал Илья баянистом под руководством Александра Степановича Макарчука, который преподает в СШ №8, где сын, собственно, и учится.

С пением у него не заладилось — пропал интерес. Зато он показывает удивительные способности в игре на баяне.

— Кроме успехов в музыке, Ваш сын зарекомендовал себя в спорте. Первым тренером по футболу для него стали Вы. Расскажите об этом подробнее.

— Сын занимается футболом. До этого примерно два года мы занимались самостоятельно — выходили на школьный стадион и пинали мяч. Однажды заметил, что у него проснулся серьезный интерес к футболу. Я понимал, что в домашних условиях он футболистом не станет. Както в социальной сети ВКонтакте я завел беседу с Русланом Корневым и спросил у него, что мне делать с увлечением сына. Руслан Валерьевич пригласил в спорткомплекс на тренировку, во время которой оценил послушание и смышленость Ильи... Уже через неделю сын поехал на первые соревнования в Барановичи. Стараюсь посещать все его тренировки. Я замечаю, как за этот год — мы пришли в январе 2019 года — мой ребенок вырос в своем мастерстве, и все это благодаря Корневу.

— А Вы помните первый матч, в котором играл Ваш сын, а Вы были среди зрителей?

— Да! Меня оттуда чуть не выгнали! (*Смеется.*) Мы поехали в Барановичи на турнир по мини-футболу. Произошло такое, что судья (его судьей не назовешь!) просто игнорировал множество моментов, при которых нужно было давать свисток, останавливать игру и назначать штрафной в нашу пользу. Складывалось впечатление, что арбитр не знает правил игры. Тренер созывает команду и говорит: «Так, ребята! Уходим с поля. Пока судью не поменяют, мы не выйдем!» И тут меня словно подменили. Я как начал орать на судью… Вижу, идут товарищи. Предупредили, что вызовут милицию. И им под руку досталось. Попросили спуститься. Дело в итоге замяли.

Когда приехал домой, у меня не было голоса. Судейство должно быть справедливым, пусть даже ты из этого города и играют твои ребята.

— Кто из вас на матчах волнуется больше?

— Наверное, все же я переживаю за результат больше. Порой кажется: выбегу — я точно знаю, что нужно сделать в этой ситуации. Ребенок тоже переживает, и это мне видно… Одно дело сходить на стадион посмотреть матч, и совсем по-другому воспринимается игра, когда в ней участвует твой ребенок.

— Вас сын чему-нибудь научил Вас?

— Мой сын научил меня терпению. У каждого человека случаются эмоциональные всплески, когда что-то не получается. У него не всегда все получалось, как мне хотелось бы. Но я понял, что требованием нельзя расположить к себе человека, тем более ребенка. Ко всему нужно подходить планомерно, с терпением, и даже если с помощью одной тактики нельзя получить желаемое, нужно попробовать другой способ. Мой сын научил меня любить футбол ещё больше. После смерти брата, который очень интересовался игрой, я понял, что мой сын — это тот, с кем я смогу обсуждать околофутбольные новости. Он, кстати, сейчас разбирается в футболе лучше меня.

— С рождением ребенка Ваша жизнь поменялась?

— С рождением сына у меня появилась цель — воспитать в нем мужчину. Раньше я к вредным привычкам (курению, алкоголю) относился равнодушно. Сейчас мне сложно спокойно пройти мимо компании подростков, которые на спортивной площадке курят — там гуляют дети, среди которых может быть и мой ребенок. Понятное дело, что я не смогу от всего его отгородить, но я разговариваю с ним о том, что это плохо. Он достаточно сообразительный паренек. Я говорю: «Папа курит? Папа пьет? Нужно быть таким, как папа». Хоть я далеко не идеал, но для сына я именно такой. И он везде и во всем старается мне подражать. Чтобы сын рос физически здоровым человеком, купил ему шведскую стенку. Папа показал, что подтягивается — ребенку тоже надо. Если бы я курил, приходил домой в нетрезвом состоянии, то он был бы вправе сказать: «Чего ты от меня требуешь, когда сам так не поступаешь?»

ПРОДОЛЖЕНИЕ НА С. 2 «ОТДУШИНЫ»

Пазнай сябе на фота

Паважаныя чытачы! Пазнавайце на старых фотаздымках сябе, сваіх знаёмых і блізкіх і тэлефануйце нам: 8 (01562) 29-999, 8 (029) 133-04-21 у працоўныя дні з 9:30 да 17:30. Найбольш цікавыя расповеды пра герояў здымкаў будуць надрукаваны ў газеце, а іх аўтары атрымаюць запрашальныя квіткі на спектаклі Слонімскага драматычнага тэатра.


У ваенкамаце

На фотаздымак ветэранаў, надрукаваны ў мінулым нумары «Аддушыны», адгукнулася наша чытачка Ірына Рэмез.

— Мужчына справа на здымку, у якога ўсе грудзі ў медалях — гэта ветэран вайны Бунас. Ён працаваў на чыгунцы ў Слоніме. Як яго імя і імя па бацьку, цяпер ужо не помню, — расказала Ірына Аркадзьеўна.

Ірына Рэмез атрымае запрашальны квіток на спектакль Слонімскага драмтэатра «Сямейны партрэт з чужым», які пакажуць у нядзелю, 9 лютага. Пачатак у 17.00.

Мікола КАНАНОВІЧ
ФОТА З АРХІВА «ГС»


Ветэраны

СЛОНИМ. НАШИ ЛЮДИ

ВЛАДИМИР ДВОЕЖОНОВ:
«В сыне моя душа и смысл жизни»

НАЧАЛО НА С. 1 «ОТДУШИНЫ»

— Вы помните свое детство? Каким оно было? Каким был Ваш отец?

— Я воспитывался и рос в многодетной семье. У родителей было пятеро детей. Я был средним ребенком в семье — было еще два брата и две сестры. После развала Советского Союза родители много работали, чтобы нас прокормить. Вопрос об индивидуальном воспитании не стоял. Я не скажу, что был этаким сорвиголовой, но проблем приносил достаточно. Недалеко от нашего дома находилась ферма. Мне было около шести лет, когда однажды показалось, что один из рабочих у родителей ворует кур. Детское воображение хоть и работает, но откуда нам знать о хорьке. Договорившись с другом, решили отомстить «похитителю» кур. Мы улучили момент и разбили машину, на которой он приезжал на работу. От автомобиля осталась целой только рама. А однажды стащили у папы сигареты и пошли компанией курить. Нас было четыре парня и одна девчонка. Зашли в лес и на полянке, скрытой ельником, сожгли сигареты. Но у нас остались спички. Зажег одну спичку и бросил в осыпавшиеся иголки под елку. Неудачная попытка оказалась — не загорелось. Ну я еще одну спичку зажег. Увидев вспыхнувшую ель, мы осознали, что натворили, и дали деру оттуда. А однажды взяв без спроса воздушки (отец делал ремонт в тире и взял на хранение домой весь инвентарь), отправились на ферму свиней стрелять. Вышли работники и не могут понять, чего мечутся их свиньи. По мере взросления приходило осознание, как нужно себя вести. С отцом у меня были доверительные отношения.


Двоежоновы

— Бытует мнение, что современные мужчины не уделяют должного внимания своим детям. Вы согласны с этим?

— Мне сложно судить о всех, но то, что некоторые родители сегодня живут для себя, факт. Люди порой неправильно расставляют приоритеты в жизни. Рождение ребенка обязывает мужчину и женщину пересматривать свою жизнь, изменять образ жизни, отказываясь от прежних привычек. Не все готовы к появившимся внезапно обязанностям. В воспитании детей должны участвовать оба родителя — не только мать, но и отец. Сын является отражением отца, по его поступкам будут судить обо мне. Все мы не вечны и потому хотя бы однажды обязаны задуматься: а что я оставлю после себя, кроме своего имени? Цель моей жизни — вырастить из сына настоящего мужчину.

— Что для Вас значит быть отцом?

— Это сложный и интересный вопрос. Я смогу, наверное, ответить на него, когда сын станет на ноги, получит образование, пойдет своей дорогой.

— У Вас есть мечта?

— Я мечтаю о том, что для меня все начнется с чистого листа, где я буду счастлив в семейной жизни. Человеку нужен человек — так устроено природой. Но хочу сказать, что и без того я счастливый человек. Ведь у меня есть сын. А дети — это то, ради чего нам стоит жить.

Максим СУДИЛОВСКИЙ

Слонимские сестры-близнецы сдали на желтый пояс

С 31 января по 2 февраля в Гродно прошли республиканские учебно-тренировочные испытания по каратэ киокушинкай.



Сёстры-каратисты

Спортсмены разных возрастов сдавали аттестацию на уровень своей подготовленности. Две слонимчанки, Виктория и Валерия Ярош, сдали испытания успешно и получили право носить желтый пояс.

Как сообщил корреспонденту тренер сестер-близнецов Дмитрий Максимов, в аттестационных сборах участвовало 130 спортсменов из Новогрудка, Гродно, Дятлово, Минска, Минской области и Гомеля. Участники должны были показать технику работы на месте, в ката, физо, продемонстрировать пластику и участвовать в поединке. К каждому поясу предъявлялись свои требования.

Девочки из Слонима благополучно со всем справились. Виктории и Валерии Ярош — 12 лет, из них шесть лет они занимаются каратэ киокушинкай.

Максим СУДИЛОВСКИЙ

Газета Слонімская
Прыём аб'яў
ПАНЯДЗЕЛАК-ПЯТНІЦА
з 8.00 да 18.00,
субота з 9.00 да 16.00
НЯДЗЕЛЯ — ВЫХАДНЫ
8-(044) 762-48-39

Лунный календарь садовода

	Февраль	Март	Апрель	Май	Июнь	Июль
Благоприятные дни						
Овощные культуры,						
Картофель, батат, топинамбур	1-7, 12-15, 18-20, 24, 25	4-6, 10-15, 27 и 28	1, 2, 10-14, 18, 19, 28 и 29	5, 6, 11, 12, 15-17, 20, 25 и 2	5, 6, 11, 12, 15-17, 20, 25 и 2	1, 6, 9, 10, 14-19, 27 и 28
Чеснок и лук на репку	1-7, 12-15, 18-20, 24, 25	4-6, 10-15, 27 и 28	1, 2, 10-14, 18, 19, 28 и 29	5, 6, 11, 12, 15-17, 20, 25 и 26	2-4, 6-8, 12, 13, 17,18, 22, 23 и 30	1, 6, 9, 10, 14-19, 27 и 28
Морковь и свекла	1-7, 12-15, 18-20, 24, 25	4-6, 10-15, 27 и 28	1, 2, 10-14, 18, 19, 28 и 29	5, 6, 11, 12, 15-17, 20, 25 и 26	2-4, 6-8, 12, 13, 17, 18, 22, 23 и 30	1, 6, 9, 10, 14-19, 27 и 28
Редис, репа, редька, брюква	1-7, 12-15, 18-20, 24, 25	3-6, 17, 18, 22, 27-30	1, 2, 10-14, 18, 19, 28 и 29	5, 6, 11, 12, 15-17, 20, 25 и 26	2-4, 6-8, 12, 13, 17, 18, 22, 23 и 30	1, 6, 9, 10, 14-19, 27 и 28
Петрушка и сельдерей на корень	10-15,17-20, 24, 25, 28, 29	3-6, 17, 18, 22, 27-30	1, 2, 10-14, 18, 19, 28 и 29	5, 6, 11, 12, 15-17, 20, 25 и 26	2-4, 6-8, 12, 13, 17, 18, 22, 23 и 30	1-5, 9, 10 14, 15, 23-31
Салат и капуста ранняя	10-15, 17-20, 24, 25, 28, 29	3-6, 17, 18, 22, 27-30	5-7, 10-14, 18, 19, 23, 25-29	2-6, 15-17, 24-26, 30 и 31	1-4, 6-8, 12, 13, 22, 23, 26-30	1-5, 9, 10, 14, 15, 23-31
Капуста поздняя и средняя	10-15, 17-20, 24 и 25	3-6, 17, 18, 22, 27-30	5-7, 10-14, 18, 19, 23, 25-29	2-6, 15-17, 24-26, 30 и 31	1-4, 6-8, 12, 13, 22, 23, 26-30	1-5, 9, 10, 14, 15, 23-31
Огурцы, сельдерей, шпинат	10-15, 17-20, 24 и 25	3-6, 17, 18, 22, 27-30	5-7, 10-14, 18, 19, 23, 25-29	2-6, 15-17, 24-26, 30 и 31	1-4, 6-8, 12, 13, 22, 23, 26-30	1-5, 9, 10, 14, 15, 23-31
Помидоры, томаты	10-15, 17-20, 24 и 25	3-6, 17, 18, 22, 27-30	5-7, 10-14, 18, 19, 23, 25-29	2-6, 15-17, 24-26, 30 и 31	1-4, 6-8, 12, 13, 22, 23, 26-30	1-5, 9, 10, 14, 15, 23-31
Перец сладкий и жгучий	10-15, 17-20, 24 и 25	3-6, 17, 18, 22, 27-30	5-7, 10-14, 18, 19, 23, 25-29	2-6, 15-17, 24-26, 30 и 31	1-4, 6-8, 12, 13, 22, 23, 26-30	1-5, 9, 10, 14, 15, 23-31
Баклажаны	10-15, 17-20, 24 и 25	3-6, 17, 18, 22, 27-30	5-7, 10-14, 18, 19, 23, 25-29	2-6, 15-17, 24-26, 30 и 31	1-4, 6-8, 12, 13, 22, 23, 26-30	1-5, 9, 10, 14, 15, 23-31
Кабачки, тыква	10-15, 17-20, 24 и 25	3-6, 17, 18, 22, 27-30	5-7, 10-14, 18, 19, 23, 25-29	2-6, 15-17, 24-26, 30 и 31	1-4, 6-8, 12, 13, 22, 23, 26-30	1-5, 9, 10, 14, 15, 23-31
Укроп, лук, петрушка на зелень, пастернак	10-15, 17-20, 24 и 25	3-6, 17, 18, 22, 27-30	5-7, 10-14, 18, 19, 23, 25-29	2-6, 15-17, 24-26, 30 и 31	1-4, 6-8, 12, 13, 22, 23, 26-30	1-5, 9, 10, 14, 15, 23-31
Фасоль, горох, чечевица, физалис	10-15, 17-20, 24, 25, 28, 29	3-6, 17, 18, 22, 27-30	5-7, 10-14, 18, 19, 23, 25-29	2-6, 15-17, 24-26, 30 и 31	1-4, 6-8, 12, 13, 22, 23, 26-30	1-5, 9, 10, 14, 15, 23-31
Кукуруза, соя, сорго, сидераты	10-15, 17-20, 24, 25, 28, 29	1, 3-6, 17, 18, 22, 27-31	1, 2, 5-7, 10-14,18, 19, 23, 25-29	1-6, 15-17, 24-26, 30 и 31	1-4, 6-8, 12, 13, 22, 23, 22-30	1-5, 9, 10, 14, 15, 23-31
Подсолнечник, пшеница, рожь, овес, ячмень	10-15, 17-20, 24, 25, 28, 29	1, 3-6, 17, 18, 22, 27-31	1, 2, 5-7, 10-14,18, 19, 23, 25-29	1-6, 15-17, 24-26, 30 и 31	1-4, 6-8, 12, 13, 22, 23, 22-30	1-5, 9, 10, 14, 15, 23-31
Плодовые и						
Посадка саженцев яблони, груши, айвы, сливы, вишни, алычи, черешни, абрикоса, персика, нектарина	1-7, 12, 14, 15, 19, 20, 23-25, 28, 29	1-6, 9, 11-18, 22, 23, 25-31	1, 2, 7, 8, 10, 14, 18, 19, 23-30	4-7, 11, 12, 15, 16, 20, 23-26	1-5, 8, 12, 13, 17, 18, 22, 23, 26-30	2, 3, 7-13, 21-24, 29-31
Посадка кустов смородины, малины, крыжовника, черники, облепихи, лимонника, боярышника, винограда	1-7, 12, 14, 15, 19, 20, 23-25, 28, 29	1-6, 9, 11-18, 22, 23, 25-31	1, 2, 7, 8, 10, 14, 18, 19, 23-30	4-7, 11, 12, 15, 16, 20, 23-26	1-5, 8, 12, 13, 17, 18, 22, 23, 26-30	2, 3, 7-13, 21-24, 29-31
Посадка кустов клубники, земляники, голубики, ежевики, жимолости	1-7, 12, 14, 15, 19, 20, 23-25, 28, 29	1-6, 9, 11-18, 22, 23, 25-31	1, 2, 7, 8, 10, 14, 18, 19, 23-30	4-7, 11, 12, 15, 16, 20, 23-26	1-5, 8, 12, 13, 17, 18, 22, 23, 26-30	2, 3, 7-13, 21-24, 29-31
Садовые						
Заготовка семян, подготовка, замачивание	1-8, 20, 24, 25, 28, 29	3-6, 1, 13, 17, 18, 22	3-8, 10, 14, 23-30	2-7, 11, 12, 15, 16, 23-26, 30, 31	1-4, 8, 17, 18, 22, 23, 28-30	1-4, 14, 15, 25-28
Прививка деревьев	12-14, 19, 20, 26-29	10-16, 19-23, 29-31	3-6, 9, 11-13, 17-21, 25-27	1, 4, 8-14, 17-24, 30, 31	5-7, 9-11, 14-16, 19, 20, 24-27	6, 9, 10, 14, 15, 19, 20
Обрезка ветвей и побегов	8, 10, 11, 13, 16, 18, 21, 26, 27	1, 7, 8, 11-16, 19-26, 31	3-6, 9-13, 15-23	1, 4, 8-14, 17-24	1, 5-7, 9-11, 14-16, 19, 20, 24-27, 29	6-10, 14-20
Заготовка компоста	5, 8, 10, 11, 13, 16, 18, 21, 23, 26, 27	1, 7-9, 11-16, 19-26, 29-31	3-6, 9-17, 20-27, 30	1, 4, 8-14, 17-24, 28-31	1, 5-7, 9-11, 14-16, 19, 20, 24-27, 29, 30	6-10, 14-22, 29-31
Вспашка, окучивание, культивация, рыхление	5, 8, 10, 11, 13, 16, 18, 21, 23, 26, 27	1, 2, 7-9, 11-16, 19-26, 29-31	3-6, 9-14, 16-23, 30	1, 4, 8-14, 17-24, 28-31	1, 5-7, 9-11, 14-16, 19, 20, 24-27, 29, 30	1-3, 7, 8, 11-13, 16-20, 29-31
Уничтожение вредителей, борьба с болезнями	5, 8, 10, 11, 13, 16, 18, 21, 23, 26, 27	1, 2, 7-9, 11-16, 19-26, 29-31	3-6, 9-14, 16-23, 30	1, 4, 8-14, 17-24, 28-31	1, 5-7, 9-11, 14-16, 19, 20, 24-27, 29, 30	1-3, 7, 8, 11-13, 16-20, 29-31
Полив растений, огорода, деревьев, опрыскивание, увлажнение	1-7, 12, 14, 15, 18-20, 23-29	1-7, 12, 14, 15, 18-20, 23-29	1-14, 18, 19, 23-30	2-12, 15-17, 20-31	по мере высыхания почвы	по мере высыхания почвы
Внесение минеральных удобрений	1-8, 24-29	1-9, 25-31	1, 2, 5-7, 23-30	2-6, 23-31	1-5, 22-30	1-5, 21-31
Внесение органических удобрений	11-24	10-21	10-23	8-22	6-20	6-19
Неподходящие дни для						
	8, 9, 21, 22, 26 и 27	7, 8, 19-21, 25 и 26	3, 4, 15-17, 20-22 и 30	1, 13, 14, 18, 21, 27-29	9-11, 14-16, 24 и 25	9-11, 14-16, 24 и 25

и огородника 2020

Август	Сентябрь	Октябрь	Ноябрь	Декабрь

для посева и посадки

бобовые, злаки

5-7, 10-16, 24-26, 28 и 29	3, 6-13, 20-24, 30-31	4-10, 13, 14, 20-23, 26 и 27	1-6, 10-13 18, 19, 24, 27-30	1-4, 8-13, 20, 21, 25, 29-31
5-7, 10-16, 24-26, 28 и 29	3, 6-13, 20-24, 30-31	4-10, 13, 14, 20-23, 26 и 27	1-6, 10-13, 18, 19, 24, 27-30	1-4, 8-13, 20, 21, 25, 29-31
5-7, 10-16, 24-26, 28 и 29	3, 6-13, 20-24, 30-31	4-10, 13, 14, 20-23, 26 и 27	1-6, 10-13, 18, 19, 24, 27-30	1-4, 8-13, 20, 21, 25, 29-31
5-7, 10-16, 24-26, 28 и 29	3, 6-13, 20-24, 30-31	4-10, 13, 14, 20-23, 26 и 27	1-6, 10-13, 18, 19, 24, 27-30	1-4, 8-13, 20, 21, 25, 29-31
1, 2, 5-7,10-16, 1-26, 28 и 29	3, 6-13, 18-25, 30-31	4-10, 13, 14, 17-23, 26, 27 и 31	1-6, 10-13, 16-19, 22-24, 27-30	2-4, 15-21, 25-31
1, 2, 5-7, 10-16, 21-26, 28 и 29	3, 6-13, 18-25, 30-31	4-10, 13, 14, 17-23, 26, 27 и 31	1-6, 10-13, 16-19, 22-24, 27-30	2-4, 15-21, 25-31
1, 2, 5-7, 10-16, 21-26, 28 и 29	3, 6-13, 18-25, 30-31	4-10, 13, 14, 17-23, 26, 27 и 31	1-6, 10-13, 16-19, 22-24, 27-30	2-4, 15-21, 25-31
1, 2, 5-7, 10-16, 21-26, 28 и 29	3, 6-13, 18-25, 30-31	4-10, 13, 14, 17-23, 26, 27 и 31	1-6, 10-13, 16-19, 22-24, 27-30	2-4, 15-21, 25-31
1, 2, 5-7, 10-16, 21-26, 28 и 29	3, 6-13, 18-25, 30-31	4-10, 13, 14, 17-23, 26, 27 и 31	1-6, 10-13, 16-19, 22-24, 27-30	2-4, 15-21, 25-31
1, 2, 5-7, 10-16, 21-26, 28 и 29	3, 6-13, 18-25, 30-31	4-10, 13, 14, 17-23, 26, 27 и 31	1-6, 10-13, 16-19, 22-24, 27-30	2-4, 15-21, 25-31
1, 2, 5-7, 10-16, 21-26, 28 и 29	3, 6-13, 18-25, 30-31	4-10, 13, 14, 17-23, 26, 27 и 31	1-6, 10-13, 16-19, 22-24, 27-30	2-4, 15-21, 25-31
1, 2, 5-7, 10-16, 21-26, 28 и 29	3, 6-13, 18-25, 30-31	4-10, 13, 14, 17-23, 26, 27 и 31	1-6, 10-13, 16-19, 22-24, 27-30	2-4, 15-21, 25-31
1, 2, 5-7, 10-16, 21-26, 28 и 29	3, 6-13, 18-25, 30-31	4-10, 13, 14, 17-23, 26, 27 и 31	1-6, 10-13, 16-19, 22-24, 27-30	2-4, 15-21, 25-31
1, 2, 5-7, 10-16, 21-26, 28 и 29	1, 3, 6-13, 18-25, 30-31	1, 4-10, 13, 14, 17-23, 26, 27, 29 и 31	1-6, 8, 10-13, 16-19, 22-26, 27-30	2-4, 8, 9, 15-21, 25-31
1, 2, 5-7, 10-16, 21-26, 28 и 29	1, 3, 6-13, 18-25, 30-31	1, 4-10, 13, 14, 17-23, 26, 27, 29 и 31	1-6, 8, 10-13, 16-19, 22-26, 27-30	2-4, 8, 9, 15-21, 25-31

ягодные культуры

1, 3-5, 7-11, 14, 15, 17-19, 21-3, 27, 30-31	1, 5-10, 14-17, 22, 23, 26-28	1, 2, 4-8, 11-14, 19, 20, 24, 25, 28-31	3, 4, 7-11, 16, 17, 20, 21, 25, 26, 30	1, 4-13, 17-19, 22-24, 26-29
1, 3-5, 7-11, 14, 15, 17-19, 21-3, 27, 30-31	1, 5-10, 14-17, 22, 23, 26-28	1, 2, 4-8, 11-14, 19, 20, 24, 25, 28-31	3, 4, 7-11, 16, 17, 20, 21, 25, 26 ,30	1, 4-13, 17-19, 22-24, 26-29
1, 3-5, 7-11, 14, 15, 17-19, 21-3, 27, 30-31	1, 5-10, 14-17, 22, 23, 26-28	1, 2, 4-8, 11-14, 19, 20, 24, 25, 28-31	3, 4, 7-11, 16, 17, 20, 21, 25, 26, 30	1, 4-13, 17-19, 22-24, 26-29

работы

3-5, 8-11, 13, 14, 17-19, 27, 30, 31	5, 6, 10, 13-17, 25-28	1, 2, 5, 7, 9, 11-13, 19, 20, 24, 25, 28-30	2, 3, 7-11, 14-17, 20, 21, 25, 26, 30	1, 5-8, 11, 13, 17-19, 22-24, 27, 28
3-5, 8-11, 13-19, 27, 30, 31	1, 5, 6, 10, 13-17, 22, 23, 25-28	1, 6-8, 11-14, 19, 20, 24, 25, 28-30	1-4, 7-11, 14-17, 20, 21, 25, 26, 30	1, 5-8, 11, 13, 17-19, 22-24, 27, 28
3, 4, 8, 9, 14, 17-19, 27, 30, 31	1, 5, 6, 10, 13-17, 22, 23, 25-28	1-3, 5, 7, 9, 11-14, 15, 19, 20, 24, 25, 28-31	2, 3, 7-11, 14-17, 20, 21, 25, 26, 30	1, 5-8, 11, 13, 17-19, 22-24, 27, 28
3, 4, 8, 9, 14, 17-19, 27, 30, 31	1, 5, 6, 10, 13-17, 22, 23, 25-28	1-3, 5, 7, 11-13, 15, 19, 20, 24, 28-30	1-3, 7-11, 14-17, 20-26, 30	1, 5-8, 11, 13, 17-19, 22-24, 27, 28
3, 4, 8, 9, 14, 17-19, 27, 30, 31	1, 4-6, 10, 13-17, 22, 23, 25-28	1-3, 5, 7, 9, 11-14, 15, 19, 20, 24, 25, 28-31	1-4, 7-11, 14-17, 20, 21, 25, 26, 30	1, 5-8, 11, 13, 17-19, 22-24, 27-29
3, 4, 8, 9, 14, 17-19, 21-23, 27, 30, 31	1, 5, 6, 10, 13-17, 22, 23, 25-28	1-3, 5, 7, 9, 11-14, 15, 19, 20, 24, 25, 28-31	1-4, 7-13, 14-17, 20, 21, 25, 26, 30	1, 5-8, 11, 13, 17-19, 22-24, 27, 28
по мере высыхания почвы	1, 7-10, 13-16, 22, 23, 25-28	1, 2, 6-8, 11-14, 19, 20, 24, 25, 28-30	1-3, 7-11, 14-17, 20-26, 30	1, 4-13, 17-19, 22-24, 27-29
1, 2, 20-31	1, 18-30	1, 17-31	16-29	15-29
4-19	3-17	2-15	1-14, 30	1-13, 30, 31

работ с растениями

3, 4, 8, 9, 17, 18, 30, 31	3, 4, 8, 9, 17, 18, 30, 31	1-3, 16, 24, 25, 28-30	1-3, 16, 24, 25, 28-30	5, 6, 14,17-19, 22-24

По материалам worldluxrealty.com

Я ТЕБЯ ЛЮБЛЮ!

Совсем скоро 14 февраля — День всех влюблённых. Мы, конечно, не могли пройти мимо этой даты!

И в преддверии самого романтического дня в году «Газета Слонимская» совместно с Усадьбой НИКСАН (Кафе у Жука) объявляет фотоконкурс «Я тебя люблю!» для всех влюблённых пар.

Для участия в конкурсе нужно:

1) быть счастливой влюбленной парой;

2) прислать фотографию со своей второй половинкой на электронный адрес gs@gs.by, viber 8-029-133-04-21, сообщением в соцсетях «ВКонтакте» или «Одноклассники». Под фото следует написать ваши имена, телефоны, сколько времени вы вместе.

Фотографии на конкурс будут приниматься с 29 января по 11 февраля.

Голосование начнется 12 февраля в 10.00 и закончится 13 февраля в 24.00.

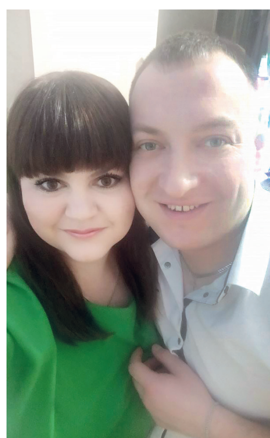
Фотография, набравшая максимальное количество голосов, становится победителем.

Автор фотографии, победившей в конкурсе, получит от нашего спонсора Усадьбы НИКСАН (Кафе у Жука) приз — подарочный сертификат на посещение настоящей русской бани на дровах на два часа.

Участвуйте и приглашайте участвовать знакомых и друзей, возможно, именно среди них будет пара-победитель!

Юлия ТОЛКУН

УЧАСТНИКИ:


Алексей и Алла Утлик


Сергей и Галина Малашевич


Татьяна и Алексей Максименко


Наталья и Геннадий Тарасовы

ПОБЕДИТЕЛЕМ ФОТОКОНКУРСА «ЛЮБИМЫЙ ПРАЗДНИК — НОВЫЙ ГОД» СТАЛА ЮЛИЯ КИГАН


Победительница Юлия Киган (справа) с фотосемьёй Ющенко

31 января в редакции «ГС» состоялось награждение победителя фотоконкурса «Любимый праздник — Новый год». Победителем стала слонимчанка Юлия Киган.

От спонсоров фотоконкурса Карины и Никиты Ющенко Юлия получила в качестве приза подарочный сертификат на фотосъемку. Сертификат дает возможность запечатлеть любой прекрасный момент ее семьи в течение полугода.

Юлия была искренне рада победе. Она отметила, что это её вторая победа, одержанная в конкурсах, проводимых «Газетой Слонимской». В прошлом году в конкурсе на лучшую историю любви, который проводился накануне Дня всех влюбленных, Юлия выиграла большую мягкую игрушку — мишку.

Ещё раз поздравляем Юлию с победой и благодарим фотосемью Ющенко за предоставленный приз.

Участвуйте в конкурсах «Газеты Слонимской» и получайте памятные призы!

Юлия ТОЛКУН

КОНКУРС

Выбрали учителей года в Слониме

В Слониме 31 января прошёл финал районного этапа Республиканского конкурса профессионального мастерства педагогических работников «Учитель Республики Беларусь 2020 года». Из 12 претендентов на звание «Учитель года» профессиональное жюри выбрало шесть слонимских учителей, которые будут бороться за это звание в областном туре.

В заключительном этапе районного конкурса участникам необходимо было сделать публичное представление и рассказать о своей работе.

Педагоги представляли себя в шести номинациях: «Когда тебя понимают» (иностранный язык); «Начало начал» (начальные классы); «Детство. Творчество. Развитие» (воспитатели дошкольного образования); «Правильное решение» (астрономия, физика, математика, информатика); «Мудрость в обличье красоты» (физкультура и здоровье); «Наука о жизни» (химия, биология).

Более трёх часов конкурсанты рассказывали о себе, о своей преданности любимому делу и концепции своей работы.

По завершении выступлений педагогов на сцену поднялись учащиеся средней школы №2 и подарили всем присутствующим в зале свои вокальные и танцевальные номера.

Конечно, выбрать победителя — это сложная и ответственная задача, которую взяло на себя жюри в составе начальника управления образования Слонимского райисполкома Светланы Валько, председателя Слонимской районной организации Белорусского профессионального союза работников образования и науки Натальи Фидрик, заместителя начальника управления образования Слонимского райисполкома Людмилы Семененко, начальника отдела воспитательной и социальной работы Марины Еремейчик, начальника отдела общего среднего и дошкольного образования Натальи Филипчик, исполняющей обязанности директора ГУО «Гимназия №1» Жанны Маржацкой, исполняющей обязанности заведующего УО «Слонимский районный учебно-методический кабинет» Елены Шмигиро и заведующей ГУО «Ясли-сад «14» Ирины Василевской.

По итогам совещания жюри определило шестерых победителей финала районного этапа, которые представят наш район на областном этапе Республиканского конкурса «Учитель Республики Беларусь 2020 года». Победители в номинациях определились следующим образом:

«Когда тебя понимают» (иностранный язык) — Вероника Комар, средняя школа №9;

«Начало начал» (начальные классы) — Раиса Плахина, средняя школа №3;

«Детство. Творчество. Развитие» (воспитатели дошкольного образования) — Людмила Голенко, специальный ясли-сад;

«Правильное решение» (астрономия, физика, математика, информатика) — Владимир Зимич, Новодевятковичская средняя школа;

«Мудрость в обличье красоты» (физкультура и здоровье) — Дмитрий Михальчик, средняя школа №9;

«Наука о жизни» (химия, биология) — Татьяна Амшей, средняя школа №3.

Также была предложена ещё одна номинация — «Успешный старт», которую завоевала учитель средней школы №7 Светлана Синяк.

Все участники конкурса получили дипломы и ценные подарки. Кроме того, победители получили звание «Учитель года» и современный принтер.

Мария КОНДАКОВА


Слонимские учителя года

ПУТЬ К БОГУ

ПОДГОТОВИТЕЛЬНЫЕ НЕДЕЛИ:
Неделя о мытаре и фарисее

В церкви начался подготовительный период к Великому посту. Он будет состоять из нескольких седмиц, которым церковь дала название. Первая неделя подготовительного периода называется неделя о мытаре и фарисее. Неделя получила название по евангельскому отрывку, который читается в церкви в этот день.

В церковь пришли два человека помолиться. Один молился с гордостью и самопревозношением, перебирая в памяти свои заслуги. Другой — со смирением, понимая своё ничтожество и духовную слабость. Первым был фарисей, ревностный исполнитель духовных законов, знавший учение, но ослеплённый гордостью и самолюбованием. Другой — мытарь, по-современному — сборщик налогов. В давние времена эти работники не пользовались уважением у общества. Как сказано в одном из евангельских повествований, сборщики подати обижали людей — брали сверх нормы. В отрывке не сказано, какая нужда заставила мытаря прийти в храм. Мы знаем о встрече этих двух — «праведного» и того, кто «не смел даже поднять глаз на небо» (Лк. 18,13).

Фарисей думает, что имеет право судить о другом человеке, ведь он знает Закон, ведет себя прилично, к тому же находится в храме. К тому же обстоятельства происходят в храме — в месте, где фарисей у себя как дома, — чем не повод отыграться на своем обидчике. Нельзя исключить того, что ему выгодно видеть рядом с собой грешного жалкого бедного мытаря. Находясь рядом с ним, книжник самоутверждается. Он не только понимает это, но и произносит вслух: «Боже! благодарю Тебя, что я не таков, как... этот мытарь» (Лк. 18,11). Отделяя себя от грешника, фарисей, того сам не понимая, делает все возможное, чтобы не стать учителем и никого ничему хорошему не научить.

Во все времена церковь огромное внимание уделяет состоянию нашего духа. Святитель Иоанн Златоуст говорит: «Христос, начиная возводить в душах учеников великое здание любомудрия, наперёд полагает увещание к смиренномудрию как твёрдое и непоколебимое основание». По этой-то причине перед началом Великого поста церковные песнопения призывают верующего оставить мнимую, фарисейскую праведность. В песнопениях мы слышим увещание осознать, что не совершенное знание Закона Божиего и внешнее исполнение правил церковной жизни, но воплощение слов «стяжи (сохрани) дух мирен и вокруг тебя спасутся тысячи» на практике являются началом нашего спасения и праведности.

Истинное смирение — это способность простить обидчику, что бы он ни сказал, промолчать, когда причиняет вред. «Истинное смиренномудрие в том, что мы уступаем тем, кто ниже нас, и оказываем предпочтение тем, кто считается хуже нас», — говорит святитель Иоанн Златоуст. И тут же продолжает: «Впрочем, если мы будем рассудительны, то не будем никого и считать ниже нас, но всем людям станем отдавать преимущество перед собой». Примером тому может стать окончание этого случая. Ненавидимый еврейским обществом мытарь ушёл домой более оправданным, нежели фарисей. «Всякий, возвышающий сам себя, унижен будет, а унижающий себя возвысится», — заключает Господь Иисус Христос.

> “ Истинное смирение — это способность простить обидчику, что бы он ни сказал, промолчать, когда причиняет вред.


Храм

Каждый из нас в жизни может быть в определенные минуты фарисеем и мытарем. Только внимательно наблюдая за собой, своими мыслями и поступками, можно не только добиться чистоты своего сердца и приблизиться к Богу, но помочь другому человеку обрести Творца. Для того чтобы человек смог глубже заглянуть в себя и изучить свою жизнь, приложил силы для изменения себя, в христианской церкви установлены посты. Приблизиться к совершенству, образ которого показал каждому Иисус Христос, призван каждый человек.

На седмице с 10 по 15 февраля постных дней нет.

Максим СУДИЛОВСКИЙ

Дама ў белым капялюшыку


МАЛЮНАК ЯЎГЕНА ІВАНОВА

Сымон Зяблік прыехаў у санаторый сонечнай кастрычніцкай раніцай. Пакуль уладкаваўся, схадзіў да доктара — ужо і палудзень. Некалькі працэдураў прызначаны на пазнейшы час, таму спяшаць не было куды. Ён у здраўніцы не ўпершыню, ездзіў па розных санаторыях кожны год. Ездзіў не лячыцца, а так, для прафілактыкі. Жыў адзін, меў добрую зарплату, і таму не адмаўляў сабе ні ў чым. Некалі, праўда, па маладосці ды па дурасці ажаніўся, але хутка зразумеў, што гэта справа не для яго. Навошта тая жонка, калі навокал столькі пекных кабет, і многія з захапленнем пазіралі на яго атлетычную фігуру, чорныя вочы і такія ж чорныя ды кучаравыя валасы.

Крыху пазней на рабоце ён завёў каханку, так бы мовіць, службовы раман. Кабета была замужняя, і аднойчы ў яго кабінет уварваўся пакрыўджаны муж. Прыцiснуўшы тварам да службовага стала, надаваў тумакоў, паламаў няўдачліваму палюбоўніку нос і ўзяў з яго клятву, што больш да гэнай бабы не падступіцца ні-ні.

Урок пайшоў на карысць. Залячыўшы сінякі і нос, Сымон на першым часе наогул на баб не глядзеў, праціўныя былі ўсе да адной. А потым зноў зайграла кроў. Але ў сваім гарадку заляцацца баяўся нават да дзевак, не тое што да баб. Ездзіў у другія гарады, пасяляўся ў гасцініцы, і ў рэстаране заводзіў шуры-муры з якой нябрыдкай кабетай. Але ненадоўга. Знікаў з яе жыцця, як цень з заходам сонца.

Потым выбраў для сябе новы плацдарм для наступлення на бабскае племя — санаторыі. Жыў там па прынцыпе: канчаецца пуцёўка — канчаецца любоў. Ні тэлефона, ні адраса ніколі не даваў і на дурное бабскае пытанне: «А што потым?» — адказваў няўпэўнена: «Час пакажа...»

Дамы, бывала, соўвалі яму ў жменю лісток са сваімі каардынатамі, спадзеючыся на працяг рамана, але Сымон, вярнуўшыся ў пакой, рваў яго і кідаў у сметніцу. Каб ніякіх слядоў, ніякага «потым».

З гадамі яго чупрына парадзела як войска шведаў пад Палтавай. Вочы страцілі агністы бляск. А тут яшчэ і нага пачала балець. Прыйшлося ўзяць кіёк і ехаць у санаторый лячыцца па-сапраўднаму.

Ён заўсёды сяліўся ў аднамесным нумары, каб ніякіх храпуноў побач не было і ніхто не дакучаў размовамі пра санаторныя раманы. Такіх раманаў у яго хапала на тры тамы, то навошта слухаць пра чужыя?

Прыйшоў у сталовую, калі там ужо было паўнютка народу. За сталом, акрамя яго, сядзелі яшчэ два мужчыны сталага веку. Гэтыя-то напэўна прыехалі толькі лячыцца. Стала самотна — без жаночай кампаніі заўсёды пачуваўся сумна.

Пакуль прынеслі стравы, акінуў поглядам залу. За суседнім столікам сядзелі толькі дамы, і Сымон пашкадаваў, што там усе, а тут ніводнай. Несправядліва. У вочы кінулася адна, што сядзела тварам да іхняга століка. Недзе ягоная равесніца, з прыгожай прычоскай, на вабным твары — умелы макіяж.

«От каб яе закадрыць!» — падумаў з захапленнем, перамешаным з горыччу, бо як закадрыш з кіем у руках?

Так прыкра, здаецца, яму не было ніколі.

— Укаталі Сіўку крутыя горкі... — мармытаў сабе пад нос, вярнуўшыся ў пакой. І, дабаўляючы да санаторных працэдур расціранне, што прывёз з сабой, расціраў моцна, спадзяваўся, што нага калі і не перастане балець зусім, то мо хоць без абрыдлага кія абыдзецца, каб схадзіць на танцы ды бліжэй пазнаёміцца з той кабетай.

Аднойчы, прагульваючыся па санаторным парку, убачыў яе. Ішла пад руку з другой жанчынай. Тут яна была яшчэ прывабнейшая. Апранута ў доўгае светлае паліто, на галаве — белы капялюшык, што так пасаваў да мілага твару. Хацелася павітацца, загаварыць, але ад хвалявання ажно заняло дух. Пасаромеўся, чаго з ім не было ніколі.

«Страціў кваліфікацыю... — падумаў з сарказмам. — Некалі пазнаёміцца з кабетай мог на раз-два».

Праз тыдзень санаторныя працэдуры і дамашняе расціранне далі толк: ён кінуў кій. Хоць нага і балела, але можна было трываць.

Вось і настаў яго зорны час! Як толькі пераступіў парог танцавальнай залы, адразу пачаў перабіраць вачамі жаночы кветнік. Іх тут было многа, як рамонкаў у лузе. Хто сядзеў, хто ля сцяны стаяў. А некаторыя кружылі ў танцы адна з другой. Мужчын было мала, але і тыя не спяшаліся запрашаць. Стаялі выбіралі, перагаворваліся.

Яна танцавала з нейкім маладым развязным абармотам. Нешта шаптаў на вуха з гадзенькай усмешкай на твары. Кабета скрывілася, а потым адпіхнула нахабніка і пайшла, села на крэсла.

«Вось і правільна! — абрадаваўся Сымон. — Інакш прыйшлося б даць гэтаму мярзотніку па вуху». Так ён некалі рабіў, адваёўваючы жанчыну, якую ўпадабаў.

Але гэта некалі... Цяпер каб хто піхнуў, то, можа, і касцей не сабраў бы.

Ледзь толькі зайгралі нейкую нудную мелодыю, ён паспяшаўся да кабеты. Запрасіў. Яна не адмовіла. Сэрца ў Сымона білася так моцна, нібы прабег стометроўку.

Хворая нага не давала кружыцца, і яны тапталіся на месцы. Было сорамна, бо некалі ж так умеў закружыць партнёрку, што яна проста адрывалася ад зямлі. Але гэта некалі...

Калі танец скончыўся, ён правёў даму на месца і сеў побач.

— Можна, я з вамі яшчэ патанцую? — сказаў і спалохаўся, што яна не згодзіцца.

Згадзілася. Зноў, топчучыся на месцы, прашаптаў ёй на вуха:

— А я вас адразу прыкмеціў, як толькі першы раз зайшоў у сталовую...

— І я адразу...

— Усё баяўся падысці.

— Надта ж ты нясмелы стаў, Сымон. Проста не верыцца.

— Вы мяне ведаеце?!

— Забудзеш цябе... Спачатку была вялікая крыўда, а потым усё мінулася, як зноў выйшла замуж і нарадзіла сына.

— Ты — Вера?! Мая жонка, мая вялікая любоў...

— Ну, пра любоў прашу не заліваць. Была б любоў, то не кінуў бы.

Яна з пагардай адпіхнула яго і пайшла з залы. Сымон спачатку памкнуўся следам. Ды спыніўся.

Вярнуўся ў пакой. Зноў моцна забалела нага.

Падышоў да акна. Адчыніў фортку. Закурыў.

На ясным небе мігцелі зоркі, нібы насміхаліся з яго...

Леанарда ЮРГІЛЕВІЧ

Афиша



Слонимский драмтеатр

9 февраля, воскресенье

Спектакль для детей «Подарок для звёздочки». Начало в 12.00. Цена 4 руб.

Спектакль для взрослых «Семейный портрет с чужим». Начало в 17.00. Цена 6 руб.

Слонимский центр культуры

Кинозал

5 февраля, среда

12.00 «Маленькая мисс Дулитл» 2D (Германия, 6+, комедия, 1.36)

14.00 «Камуфляж и шпионаж» 3D (США, 6+, мультфильм, 1.42)

16.00, 20.30 «Кома» 2D (Россия, 16+, фантастика, 2.00)

18.00 «Плохие парни навсегда» 2D (США, 18+, боевик, 2.11)

6 февраля, четверг

12.00, 14.00 «Тролль: История с хвостом» 3D (Норвегия, 6+, мультфильм, 1.28)

16.00 «Кома» 2D (Россия, 16+, фантастика, 2.00)

18.00, 20.00 «Хищные птицы: Потрясающая история Харли Квинн» 2D (18+, боевик, 1.49)

7 февраля, пятница

12.00, 13.30 «Тролль: История с хвостом» 3D (Норвегия, 6+, мультфильм, 1.28)

21.00 «Хищные птицы: Потрясающая история Харли Квинн» 2D (18+, боевик, 1.49)

8 февраля, суббота

12.00, 13.30 «Тролль: История с хвостом» 3D (Норвегия, 6+, мультфильм, 1.28)

15.00, 19.00, 21.00 «Хищные птицы: Потрясающая история Харли Квинн» 2D (18+, боевик, 1.49)

17.00 «Кома» 2D (Россия, 16+, фантастика, 2.00)

9 февраля, воскресенье

12.00, 13.30 «Тролль: История с хвостом» 3D (Норвегия, 6+, мультфильм, 1.28)

15.00 «Хищные птицы: Потрясающая история Харли Квинн» 2D (18+, боевик, 1.49)

17.00 «Кома» 2D (Россия, 16+, фантастика, 2.00)

19.00, 21.00 «Хищные птицы: Потрясающая история Харли Квинн» 2D (18+, боевик, 1.49)



Главный редактор Николай Николаевич Кононович

Учредитель
Виктор Владимирович ВОЛОДАЩУК

Телефоны редакции:
Velcom: 8-029-133-04-21
факс: 8 (01562) 2-90-00
звонить с 9.00 до 18.00
Skype — gazslon

Регистрационное удостоверение №65 от 05.03.2009 года выдано Министерством информации Республики Беларусь. Свидетельство о госрегистрации УП "Газета Слонимская" ЮКЛ № 001845, выданное Гродненским областным исполнительным комитетом от 03.04.2003 г.

Авторы опубликованных материалов отвечают лично за подбор и достоверность фактов, их точка зрения может не совпадать с мнением редакции. Редакция не ведет переписки с читателями и оставляет за собой право не рецензировать и не возвращать рукописи. Редакция не несёт ответственности за содержание рекламы.

Тираж номера 3010 экз.

Время подписания к печати по графику 4 февраля 2020 года 17:00

Объем — два условных печатных листа. Газета отпечатана в ГОУПП "Гродненская типография", Гродно, ул. Полиграфистов, 4. индекс 230025 ЛП №02330/39 от 27.03.2014 Заказ № 606

ISSN 1991-3362





ГАЗЕТА ВЫХОДИТ НА РУССКОМ И БЕЛОРУССКОМ ЯЗЫКАХ

Для корреспонденции: 231799, г. Слоним, ул. Красноармейская, д.41
Юридический адрес: г. Слоним, ул. Красноармейская, 41

Свободная цена

РЕКЛАМНАЯ СЛУЖБА
8(044) 715-90-03
8(044) 762-48-39; 8(044) 715-90-03
ул. Красноармейская, 41
e-mail: gs@gs.by, gazslon@gmail.com

Распространяется с газетой "Газета Слонимская" по подписке и в розницу по Республике Беларусь